

LA GUIDA E IL RACCONTO

Ciclo di conferenze

Non esiste viaggio senza un racconto che lo preceda. Può nascere da un mito, da sogni, libri, film, conversazioni, sfide. La destinazione è anche un destino, forse un piccolo destino, un temporaneo - o forse no - bifurcare della strada. C'è chi gira tanto e chi solo intorno alla sua camera. C'è il pellegrino, il turista, il flâneur. Ogni viaggiatore del proprio viaggio scrive una guida prima e la riscrive dopo, creando a sua volta altri girovaganti. È di queste diverse retoriche del viaggio che si parlerà durante incontri con redattori di guide, esperti di scorribande, investigatori di strade lontane o prossime.

MERCOLEDÌ 20 MARZO 2019 – ORE 15.00, AULA U6-32

La grande Russia portatile. Viaggio sentimentale nel paese degli zar, dei soviet, dei nuovi ricchi e nella più bella letteratura del mondo.

Paolo Nori

Slavista, traduttore di Gogol', Tolstoj, Bulgakov, Daniil Charms, Paolo Nori è uno tra gli scrittori più noti nel panorama letterario italiano, da *Le cose non sono le cose* (1999) a *Manuale pratico di giornalismo disinformato* e *La grande Russia portatile* (Salani, 2018).

MERCOLEDÌ 27 MARZO 2019 - ORE 15.00, AULA U6-32

An Englishman Abroad

Mark Worden

Insegnante, pubblicista, redattore di *Speak Up*, corrispondente per l'Italia della rivista di musica *Billboard*. Co-autore di: *Floydspotting: Guida alla geografia dei Pink Floyd* (Giunti, 2008) e *Penny Lane: Guida ai luoghi leggendari dei Beatles* (Giunti, 2010).

GIOVEDÌ 4 APRILE 2019 – ORE 11, AULA U6-20

Scoprire Milano attraverso lo sguardo di una turista residente

Aylie Lonmon

Autrice di guide turistiche, traduttrice e insegnante. Ha pubblicato: *Turin und Umgebung*, DuMont direkt 2005; *111 Geschäfte in Mailand die man erlebt haben muss*, Emons, 2015; *Lago Maggiore*, DuMont direkt, 2018; *Mailand*, DuMont direkt, 2019.

8 MAGGIO 2019 – ORE 14.30, AULA U6-32

La traversata di Milano

Maurizio Cucchi

Poeta, critico letterario, pubblicista, ha anche tradotto opere di grandi autori come Stendhal, Flaubert, Mallarmé, Balzac. È inoltre autore di diversi romanzi quali *Il male è nelle cose* (2005), *La Traversata di Milano* (2007), *Il ritmo di Milano-Un indigeno a zonzo per la città* (2015).